

10<sup>e</sup>  
-EDITION-EDITION-EDITION-EDITION-EDITION-

# OUVERTURE DES ATELIERS D'ARTISTES

TOULOUSE & ALENTOUR  
SEPTEMBRE 2026

DOSSIER DE PRESSE

Les arts  
en balade  
TOULOUSE



# L'ÉDITO

## L'Art au cœur de l'Atelier pour notre 10<sup>e</sup> édition

Le mois de septembre à Toulouse est, plus que jamais, celui des Arts en Balade.

**Cette année 2026 marque une étape historique : nous célébrons notre 10e édition.**

L'aventure a commencé en 2013. Ce qui n'était alors qu'une conversation entre passionnés est devenu, avec une régularité annuelle depuis 2020, un rendez-vous majeur du calendrier culturel. **Pour fêter cet anniversaire, nous avons imaginé un mois de septembre foisonnant sous une thématique fédératrice : « L'Atelier ».**

Dès le début du mois, l'événement s'installe dans la cité avec **10 expositions "Avant-Première"**. De la Librairie Ombres Blanches (dédiée à la gravure) à l'ISDAT, en passant par les Centres Culturels des Minimes, de Bonnefoy, d'Alban Minville, le Cercle laïque Jean Chaubet, la Bibliothèque universitaire de l'Arsenal, la Palette des Possibles, la Galerie des artistes à Balma ou encore l'espace Duniya à Muret, nos lieux partenaires deviennent des ateliers créatifs, témoins de l'intimité du geste artistique. Vous y découvrirez bien sûr une exposition florilège d'œuvres des participants sur le thème de l'atelier, mais aussi des démonstrations de différentes techniques, des œuvres collectives et participatives dont une fresque de photos d'ateliers déployée en plusieurs lieux en devenant des murs d'expression libre.

**Cette édition anniversaire voit naître des projets inédits pour faire rayonner l'art hors de ses murs habituels :**

- **L'art au Marché** : Une semaine avant l'ouverture des ateliers, les loges du Marché Victor Hugo se transforment en écrans insolites accueillant les œuvres de certains de nos artistes.
- **Le regard du cinéaste** : le réalisateur toulousain Gilles Thomat a posé sa caméra dans nos ateliers. Son film, ode à la création locale, sera diffusé dans toute l'agglomération en amont de l'événement.
- **La réflexion citoyenne** : en partenariat avec Sciences Po Toulouse (Chaire UNESCO Bernard Maris), un colloque réunira artistes et public pour débattre de la place de l'art dans les transformations de la société.

Le point d'orgue de ce mois de célébration aura lieu le week-end des **26 et 27 septembre. 206 artistes, répartis dans Toulouse et 15 communes voisines** (de Balma à Muret, en passant par Tournefeuille et Saint-Jean), vous ouvriront les portes de leurs univers. Peinture, sculpture et volumes, photo, collage, céramique, textile ou graff : c'est une immersion totale qui vous attend.

Comme chaque année, l'affiche est le fruit d'un concours avec le Lycée des Arènes, et pour les plus sportifs, l'association 2 Pieds 2 Roues vous guidera à vélo de porte en porte, notamment avec deux balades accompagnées d'une journée vers les ateliers de la périphérie.

Que vous soyez un habitué de la première heure ou un curieux de passage, cette 10e édition est une invitation à dialoguer et à voir notre ville autrement. Retrouvez les détails du programme, la présentations des artistes et la carte interactive des ateliers sur notre site web.

Bonne balade à toutes et à tous !

**Gilles Allaire**  
**Président de l'Association Les Arts en Balade à Toulouse.**



## SOMMAIRE

La 10e édition	P.3
L'événement	P.4
Quelques impressions	P.5
Quoi de neuf en 2026	P.8
En pratique	P.9
Les avant-premières	P.10
Autour des portes ouvertes	P.12
Focus artistes	P.13
Annuaire des artistes	P.15
Nos partenaires	P.18
À propos de l'association	P.19

---

# IMMERSION AU CŒUR DE LA CRÉATION TOULOUSAINNE



©MarianneDonon

## L'Histoire

Tout commence il y a 12 ans au cœur de Toulouse. L'association naît d'une volonté d'ouvrir les ateliers d'artistes au public. Porté par des équipes successives de bénévoles, cet événement est devenu un rendez-vous incontournable du calendrier culturel. L'entrée dans les ateliers est libre et gratuite. Le visiteur compose son itinéraire, guidé par sa curiosité.

## Pousser la porte, franchir le seuil

Les créateurs portent sur le monde une vision singulière ; les rencontrer, c'est aussi les comprendre. Pour cette 10e édition, nous réaffirmons notre conviction : rien ne remplace l'authenticité d'une rencontre dans l'intimité de l'atelier. Loin des codes du marché de l'art ou des mises en scène figées des musées, l'artiste offre ici un échange désacralisé et spontané. Une relation intime s'établit où l'on confronte librement les impressions.

206

ARTISTES

12

DISCIPLINES

10

AVANT-  
PREMIERES

## L'atelier : au cœur du processus créatif

Accéder aux coulisses de l'œuvre permet de vivre l'art autrement :

- **Dévoiler la démarche : L'artiste partage ses inspirations et ses doutes.**
- **Appréhender la technique : Découvrir les matériaux, les médiums et les gestes.**
- **Obtenir un retour vivant : Une occasion rare pour l'artiste de recevoir des impressions spontanées en direct.**

## Un panorama vibrant de la scène locale

La pluralité des domaines — peinture, sculpture, photo, vidéo, gravure, céramique-mosaïque, installations, graff, collage, art numérique — témoigne de la vitalité exceptionnelle des plasticiens de notre métropole. La programmation reflète une création actuelle, vivante et accessible.

**Notre engagement : une ville plus humaine.** Depuis 2014, l'association Les Arts en Balade œuvre pour renforcer la visibilité des artistes et soutenir leur activité. Ces interactions ne sont pas que des visites ; elles tissent des relations durables. Aujourd'hui on se balade, demain on continue de créer ensemble une ville plus humaine.

# EN RÉSUMÉ

## Samedi 26 et Dimanche 27 septembre 2026 10e édition des Arts en Balade à Toulouse et alentour.



La métropole toulousaine compte de très nombreux ateliers souvent inaccessibles ou invisibles de l'extérieur. Durant deux journées exceptionnelles, ces lieux de création s'ouvrent au public et deviennent d'étonnants espaces d'exposition. Le temps d'un week-end, nous vous invitons à arpenter la métropole à la découverte des artistes dans l'intimité de leur atelier. Une occasion unique d'entrer dans les coulisses de l'art !

**105**

**ATELIERS**

**16**

**COMMUNES**

**7**

**LIEUX  
PARTENAIRES**

### Avant-Premières:

Bibliothèque Universitaire de l'Arsenal  
Centre culturel Alban Minville  
Centre culturel Bonnefoy  
Centre culturel des Minimes  
The World of Duniya

Cercle laïque Jean Chaubet  
ISDAT (Beaux-Arts)  
La Palette des Possibles  
Librairie Ombres Blanches  
Galerie des artistes de Balma

### **Disciplines:**

Arts graphiques,  
Céramique  
-Mosaïque,  
Collage,  
Dessin, Graff,  
Gravure,  
Installation,  
Peinture,  
Photographie,  
Sculpture,  
Vidéo,  
Volumes.

### **Communes:**

Balma  
Beaumont-sur-Lèze  
Belberaud  
Colomiers  
Eaunes  
Escalquens  
Fronton  
Lacroix-Falgarde  
Launaguet  
Lherm  
Muret

Pechbonnieu  
Pin-Balma  
Pinsaguel  
Toulouse  
Tournefeuille

### **Lieux partenaires pour le week-end:**

Canal Sud  
Comité de quartier des  
Ponts-Jumeaux  
La Palette des Possibles  
La P'tite Fabrique  
Le Falcou  
Le Grand Bazar  
Quality Hotel

# QUELQUES IMPRESSIONS

**L'expérience de Thomas, 34 ans, Toulousain.**



TitosKontou\_extrait\_thecallingoftheGreekPainter©Grégory Fornal

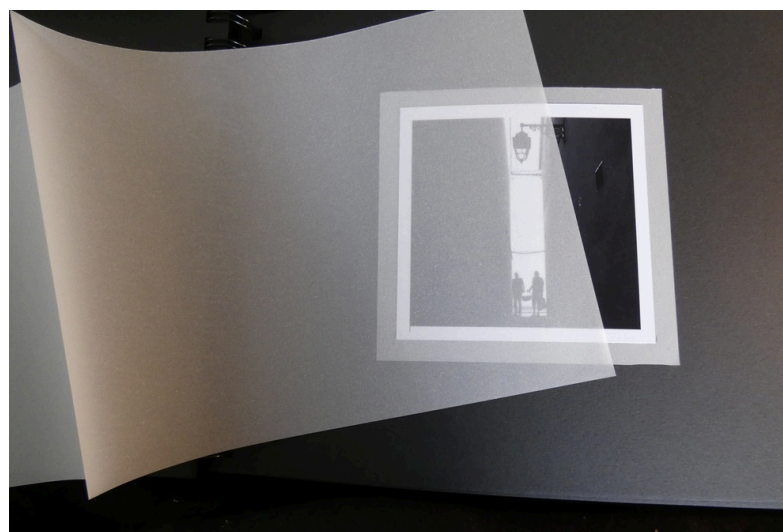
“L'art contemporain me paraissait parfois un peu intimidant, réservé aux initiés. Mais pousser la porte d'un atelier, c'est totalement différent. En 2025, j'ai découvert des artistes passionnés qui parlent de leur travail avec une simplicité et une générosité incroyables”.

**“On n'est pas juste spectateur, on entre dans leur quotidien, on échange, on comprend le geste.”**

— Thomas

**“Elle leur permet de passer de la rue à la fac en faisant le détour par l'art et ses différentes applications.”**

— Marcel Marty  
Responsable des expositions à la  
Bibliothèque Universitaire de l'Arsenal



©NicoleCongard

Tous les mois, la Bibliothèque Universitaire de l'Arsenal a l'habitude d'accueillir un ou une artiste, en septembre et ce depuis 2023, c'est au tour d'une avant-première des Arts en Balade, et donc d'une diversité d'œuvres et de médiums d'habiter ses murs. Pour Marcel Marty, cette manifestation renforce la volonté d'ouvrir la BU aux curieux et curieuses autant qu'à la communauté universitaire. Elle leur permet de passer de la rue à la fac en faisant le détour par l'art et ses différentes applications.

*Retrouver l'exposition du 14-24 septembre à la Bibliothèque Universitaire de l'Arsenal.*

# QUELQUES IMPRESSIONS



MaximeLavie©Patty Moussali Photography.

« Les arts et le vélo, ce sont deux plaisirs qui alternent, se succèdent et se complètent. »

Joëlle Monchauzou Monteil (membre de l'association 2P2R)



Les arts et le vélo, ce sont deux plaisirs qui alternent, se succèdent et se complètent.

La balade est un bon moment de transition entre les visites d'artistes. Sur les vélos, l'esprit divague et profite librement de ce que la nature peut nous offrir. L'air, le vent, le soleil et l'effort physique s'associent pour un moment de bien-être physique et mental.

Les visites d'ateliers sont, entre deux efforts, une forme de repos pour les jambes alors que l'esprit s'active et s'émeut devant les créations des artistes. C'est l'imaginaire qui, à son tour aiguisé d'autres sens. Autre moment de bonheur, de rêve et de plénitude. Merci à tous ces artistes.

Retrouvez les circuits des balades à vélo proposées par l'association 2Pieds2Roues (2P2R) [en cliquant ici.](#)

# QUELQUES IMPRESSIONS

## L'expérience de l'atelier éphémère à la Galerie Pol Lemétais.



©Galerie Pol Lemétais

Le point d'orgue de cette résidence a été la création d'une Vierge Noire, un hommage vibrant à Notre-Dame de la Daurade. Une œuvre habitée par l'énergie des Toulousains venus observer sa naissance.



## "Démystifier pour mieux partager"

Pour le responsable de la galerie, l'objectif était de créer une rencontre particulière et de donner à voir la genèse d'une œuvre.

« Le public a accueilli cette découverte avec enthousiasme. Ces échanges directs avec l'artiste contribuent à démythifier la création artistique et à la rendre accessible. Nous avons vu de nombreux visiteurs franchir le seuil de la galerie pour la toute première fois. »

— Galerie Lemétais

Invitée à peindre en public, Mina Mond a transformé son rapport à la toile, faisant des visiteurs les témoins de ses hésitations et de ses fulgurances.

« Ce n'est plus l'anonymat d'un atelier, mais une sorte de convergence. Le regard du public ne me bloque pas — au contraire, il m'accompagne. Il m'aide à sentir que la peinture n'est pas un acte isolé mais un langage partagé. »

— Mina Mond



Scannez pour voir la vidéo Mina Mond en création à la Galerie Lemétais (2025).

Fort du succès rencontré en 2025, l'édition 2026 place l'immersion au cœur de sa démarche. Dès le début du mois de septembre, 10 lieux partenaires se transformeront en laboratoires vivants et proposeront des formats immersifs : fresques de photos d'ateliers et murs d'expression libre.

# QUOI DE NEUF EN 2026 ?



## Une 10e édition anniversaire foisonnante !

L'association célèbre cette année sa 10e édition (créée en 2014). Pour marquer cette étape, l'événement s'étend sur tout le mois de septembre autour d'une thématique centrale : « L'Atelier d'artiste ».

### **Les grandes nouveautés:**

#### **L'Art s'invite au Marché Victor Hugo**

Une semaine avant l'ouverture des ateliers, les loges des commerçants du célèbre marché toulousain deviennent des écrans d'exposition pour certains de nos artistes. Une rencontre insolite entre gastronomie et création locale pour faire rayonner l'art hors de ses murs habituels.

#### **« L'Atelier » : Le film de Gilles Thomat**

Le cinéaste toulousain a posé sa caméra dans le secret de nos ateliers. Ce film exclusif, véritable hommage à la création locale, sera diffusé dans plusieurs lieux culturels de l'agglomération en amont de l'événement.

#### **Colloque « Les chemins de l'art comme vecteurs des transitions »**

En partenariat avec Sciences Po Toulouse (Chaire UNESCO Bernard Maris), un temps fort de réflexion et de débat réunira des chercheurs de différentes disciplines, des artistes et le public pour interroger l'évolution de l'art contemporain au regard des transitions sociales et écologiques.

#### **Des Avant-Premières participatives**

Nos 10 lieux partenaires (Bibliothèque Universitaire de l'Arsenal, Centre Culturel Alban-Minville, Centre Culturel Bonnefoy, Centre Culturel des Minimes, Cercle laïque Jean Chaubet, Espace Duniya (Muret), ISDAT (Institut Supérieur des Arts de Toulouse), Librairie Ombres Blanches, La Palette des Possibles, La galerie des artistes de Balma, se transforment en espaces d'expérimentation.

**La balade s'étend désormais sur 16 communes de l'agglomération, de Fronton à Muret.**

**Découvrez le programme complet de nos événements et avant-premières.**

# EN PRATIQUE

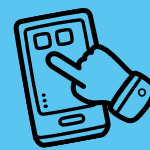
## Horaires d'ouverture des ateliers

**Samedi 26 et dimanche 27 septembre :**

10h00 - 19h00

**Entrée libre**

## Préparez votre visite



Retrouvez la carte des ateliers par quartier dans le livret papier (gratuit) ou via notre carte interactive en ligne. Le site internet vous permet de filtrer vos recherches par quartier, technique artistique, mots clés ou événements spéciaux.

- **Tout Septembre** : 10 rendez-vous "Avant-première" dans les quartiers.
- **26-27 Septembre** : Ouverture officielle des ateliers (10h-19h).
- **Octobre** : Prolongations via les Journées des Ateliers d'Artistes d'Occitanie.

## Où trouver le livret ?

**Dès début septembre :**

- Accueil Mairie de Toulouse (Place du Capitole)
- Centres culturels, médiathèques et bibliothèques
- Office du Tourisme de Toulouse (Donjon du Capitole)
- La Palette des Possibles (9 rue de Lombez, 31300)
- La petite Galerie (12 rue du May, 31000)
- Le Grand Bazar (2 avenue du Cimetière, 31500)
- Galerie 3.1 (Conseil départemental de la Haute-Garonne) (7 rue Jules Chalande, 31000)
- Librairie Ombres Blanches (50 rue Gambetta, 31000)

## Explorez les ateliers à vélo

En partenariat avec 2P2R, profitez de circuits sécurisés et adaptés:

- **Deux formats au choix :**
  - **Demi-journée** (environ 3h)
  - **Journée complète** avec pique-nique tiré du sac (accompagnée).

[Itinéraires détaillés disponibles sur le site internet.](#)



# LES AVANT-PREMIERES

En amont du grand rendez-vous des Arts en Balade, découvrez les artistes et leurs œuvres à travers un parcours d'expositions dans différents quartiers toulousains. Organisées avec une dizaine de partenaires et la Galerie 3.1, ces avant-premières explorent toutes la thématique de l'atelier. Retrouvez tous les détails sur [www.lesartsenbaladeatoulouse.org](http://www.lesartsenbaladeatoulouse.org)



Bibliothèque Universitaire de l'Arsenal  
11 Rue des Puits Creusés, 31000 Toulouse.

➤ du 07/09 au 24/09  
Lundi au vendredi : 8h à 22h  
Samedi : 9h30 à 20h  
Vernissage le 18/09 à 18h  
Œuvre collective, animation et présentation d'ouvrages sur le thème de l'atelier.



Centre Culturel Bonnefoy  
4 Rue du Faubourd Bonnefoy, 31500 Toulouse

➤ du 15/09 au 24/09  
Lundi au vendredi : 9h à 18h  
Samedi : 9h à 12h30  
Vernissage le 16/09 à 18h30  
Cadavre exquis, oeuvre contextuelle, fresque photos d'atelier.



Le Centre d'art et de culture Duniya  
The world Of  
128 Av. Saint-Germier, 31600 Muret

➤ du 16/09 au 24/09  
Mercredi au samedi : 14h30-18h  
Vernissage le 19/09 à 18h  
Animations.



Centre Culturel Alban Minville  
1 Place Martin Luther King, 31100 Toulouse.

➤ du 04/09 au 24/09  
Lundi au dimanche : 8h30-12h30 et 13h30-18h  
Vernissage le 04/09 à 18h  
Studio mobile de prises de vues et performance.



Centre Culturel des Minimes  
6 Rue du Caillou Gris, 31200 Toulouse

➤ du 07/09 au 01/10  
Lundi au vendredi : 9h à 20h  
Samedi : 9h à 12h  
Vernissage le 11/09 à 18h  
Atelier participatif (monotype), atelier d'écriture, performances audiovisuelles et scéniques.



Le Cercle laïque Jean-Chaubet  
7, Place Marius Pinel, 31500 Toulouse

➤ du 14/09 au 24/09  
Lundi au vendredi : 14h30-18h30  
Vernissage le 18/09 à 18h  
Oeuvre participative et démonstrations.

# LES AVANT-PREMIERES

**institut supérieur  
des arts et du design  
de Toulouse**



Institut supérieur des Arts et du Design  
de Toulouse (ISDAT)

5 Quai de la Daurade, 31000 Toulouse

➤ du 10/09 au 30/09

Mardi au vendredi : 10h-19h

Vernissage le 10/09 à 18h

Fresque photos d'ateliers, performance, visites  
ateliers de l'école.

*La Palette des Possibles*

La Palette des Possibles

9 Avenue de Lombez, 31300 Toulouse

➤ du 07/09 au 24/09

Tous les jours : 11h-19h

Vernissage le 09/09 à 18h

Atelier partagé avec créations in-situ,  
démonstrations et « mini-ateliers » de  
collages, dessin, mosaïque, peinture,  
sculpture sur bois ou sur béton, ...

librairie

**ombres blanches**

Atelier Ombres Blanches

3 rue de Mirepoix, 31000 Toulouse

➤ du 12/09 au 24/09

Lundi au samedi\* : 9h à 18h

Vernissage le 17/09 à 18h

Installation d'un atelier éphémère de gravure.  
Création et démonstration, ateliers ouverts à la  
participation du public tout les matins.  
Exposition d'Estampes.

Fresque de photos d'ateliers.

Table ronde : L'œuvre en train de se faire :  
expériences d'atelier (chercheuses de  
l'université Jean-Jaurés).



**VILLE DE BALMA**

Balma, Galerie des artistes

3, avenue Coupeau, 31130 Balma

➤ du 22/09 au 27/09

Lundi au samedi\* : 9h à 20h

Vernissage le 22/09 à 18h30

Animations.



# AUTOUR DES PORTES OUVERTES

*En partenariat avec le Conseil départemental de la Haute-Garonne*

## **Exposition collective à la Galerie 3.1 (Conseil départemental de la Haute-Garonne)**

**"Double Je" (Marie Carnévalé et Marie-Hélène Carcanague), Mickaël Duval, Kieny et Olga Simón.**

Galerie 3.1

7 rue Jules Chalande, 31000 Toulouse

➤ du 17/09/2026-09/01/2027

Mardi et mercredi 10h -17h / Jeudi et vendredi 10h -18h / Samedi : 12h -18h

Vernissage le 24/09 à 19h

19 et 20/09 : rencontre avec les artistes de l'exposition (Journées européennes du patrimoine).

*En partenariat avec Sciences Po Toulouse, dans le cadre de la chaire UNESCO Bernard Maris*

## **Colloque "Les Chemins de l'art comme vecteurs des Transitions"**

Bibliothèque Universitaire de l'Arsenal

Université Toulouse Capitole

11 Rue des Puits Creusés, 31000 Toulouse.

➤ le 23/09 de 9h30 à 16h30

*En partenariat avec Gilles THOMAT, cinéaste*

## **Réalisation et diffusion d'un film "Balade dans les ateliers"**

Plongez dans l'intimité de la création à travers l'œil de Gilles THOMAT. Le cinéaste toulousain, expert du documentaire d'art, signe ici une œuvre immersive capturant l'essence des ateliers de notre territoire.

➤ Diffusion en salles et lieux culturels de l'agglomération avant le week-end d'ouverture, dont à l'Utopia Tournefeuille le samedi 19/09 en soirée.

*En partenariat avec avec les commerçants du marché*

## **Exposition au Marché Victor Hugo,**

Place Victor Hugo, 31000 Toulouse.

L'art s'invite dans le quotidien des Toulousains. Pour sortir la création des galeries, le célèbre marché se transforme en galerie d'art éphémère une semaine avant l'événement. Les commerçants exposeront une à deux œuvres au cœur même de leurs loges. Une rencontre surprenante et populaire entre art contemporain et vie locale.

➤ Une semaine avant les ouvertures d'ateliers.  
Détails et programmation à venir.

# FOCUS ARTISTES EN 2026

## Philippe Vercelotti

Bonnefoy - Croix Daurade - Trois Cocus

**« Le pinceau à la finesse d'un burin, entre mystère et poésie »**

Ancien élève des Beaux-Arts de Toulouse et vice-président des Artistes Méridionaux, Philippe Vercelotti met en scène un univers singulier. Ses toiles sont des fenêtres ouvertes sur les souvenirs de son enfance : fioles, vieux jouets et grillages s'y côtoient sous des éclairages dorés.

Inspiré par Georges Perec et les jeux d'anagrammes (à l'image de son double, Victor Letel), il compose des scènes où le réalisme minutieux invite au voyage imaginaire. Chaque œuvre est une collection de curiosités, un bric-à-brac poétique qui transforme le quotidien en un souriant mystère.

Retrouvez Philippe Vercelotti l'atelier 18  
(12, rue d'El Alamein, 31500 Toulouse).



*L'atelier des masques à plumes*  
©Philippe Vercelotti



©Lola Sanso

## Lola Sanso

Bayard / Saint-Sernin

**« Mon regard s'imprègne des textures, des gestes et des rites qui créent du lien. »**

Photographe et plasticienne, Lola Sanso explore l'universalité à travers les rituels — carnivals de montagne, fêtes votives ou processions. De l'Europe de l'Est aux vallées pyrénéennes, elle capte ce « frisson général » où l'humain se lie au sacré et à la Terre.

Sa pratique est une immersion totale : elle confectionne ses propres costumes pour prendre part aux préparatifs avant de saisir l'instant. Entre photographie argentique au grain mystérieux, prise de son et dessin, elle transforme le témoignage documentaire en une œuvre onirique et vibrante.

Retrouvez Lola Sanso à l'atelier 15  
(23, rue Eugène Chevreur, 31000 Toulouse)

# FOCUS ARTISTES EN 2026



*Fisura* ©Olga Simón

## Olga Simón

Ponts Jumeaux

**« Une œuvre introspective qui invite à transformer le regard »**

Artiste, photographe et restauratrice d'art, Olga Simón ne poursuit pas l'image facile. Formée aux Beaux-Arts du Pays Basque et à l'EFTI de Madrid, elle explore la photographie comme une voie d'introspection. Son œuvre, reconnue internationalement (Musée de l'Élysée, Ministère de la Culture espagnol), cherche à créer un impact qui dépasse la simple contemplation. En témoigne son installation in situ *Larmes*, présentée au Musée départemental de la Résistance & de la Déportation de Toulouse en dialogue avec l'exposition *Survivre à Auschwitz*.

À travers ses séries, elle approfondit les émotions intangibles et invite le spectateur à un voyage de réflexion. Ses compositions, d'une grande précision technique, aspirent à transformer la perception de celui qui regarde, faisant de chaque rencontre une expérience qui résonne bien au-delà de l'espace d'exposition.

Retrouvez Olga Simón à la Maison de Quartier des Ponts Jumeaux, 7 bis, rue Cécile Brunschvicg, 31200 Toulouse.

## Christian Ribonnet

Sud de Toulouse

**« Chaque bon artisan est un artiste en soi »**

Vigneron au domaine de Ribonnet, Christian Ribonnet puise sa créativité dans la terre qu'il travaille au quotidien. Artisan du vivant, il utilise les ressources de son domaine — lie de vin rouge, argile locale et huile — pour composer des œuvres où la nature s'exprime sans artifice.

Ses créations, réalisées sur des supports de récupération (plaques de filtration, bois), mêlent gravure et empreintes. « L'émulsion argile-huile est une source inépuisable de textures », explique-t-il. Entre chais et atelier, il propose une immersion sensorielle unique, à la frontière entre le geste agricole et la recherche artistique.



©Christian Ribonnet

Retrouvez Christian Ribonnet à l'atelier 95 (716, chemin du château de Ribonnet, 31870 Beaumont-sur-Lèze).

Artiste invité : Michel Mathieu (sculptures)

# ARTISTES PRÉSENTS EN 2026

**A.H & PY**  
**ABADIE BASTIDE Sylvie**  
**AMAGAT Corine**  
**ANGLADA Marta**  
**ANTOINE Elisa**  
**ARCHIPEL**  
**ASSOCIATION TOULOUSE**  
**GRAVURE**  
**ATELIER DENFERT CERAMIQUE**  
**ATELIER LA MAIN GAUCHE**  
**ATELIER OUVERT - AO**  
**ATELIER ROUGET-FOURNIÉ**  
**AurÔre**  
**BALAS Sophie**  
**BARRACHINA Anais**  
**BARRUOL Isabelle**  
**BEAUMONT Jérôme (DJEDJ)**  
**BECCO Annie**  
**BENESTEBE Mathis**  
**BENEZECH Marc**  
**BERGES Jérôme**  
**BLANQUET Ariane**  
**BOLLE Erika**  
**BONNEFIS Nelly**  
**BOSSARD Thomas**  
**BOUCHER Elodie**  
**BOUTHIER Anaëlle**  
**BRILL Véronique**  
**BRUNSTEIN Charlotte**  
**BUSHIDO Gala**  
**CABIROL Christine**  
**CANGARDEL Mireille**  
**CARCANAGUE Marie-Hélène**  
**CARNEVALE Marie**  
**CARRET Christophe**  
**CARTIER Laurent**  
**CASAS Christiane**  
**CASSÉ Océane**  
**CELHAY Emmanuel**  
**CHABOT Sabine**  
**CHARRIÉ Zabel**  
**CHARTRAIRE Melissa**  
**CHEN Jing**  
**CHEVROT Jacquie**  
**CISELET Barbotine**  
**CLEVENOT Dominique**  
**COFFINIÈRES Bénédicte**  
**COLLADOS Nathalie**  
**COLLECTIF ARTUEL**  
**COLLECTIF LA POUDRIÈRE**  
**COLLECTIF RÉVÉLATEUR**  
**D'IMAGINAIRE**  
**COMBRET Guillaume**  
**CONGARD Nicole**  
**CORENTIN Sylvain**

**COUSIN Richard**  
**CUNNAC Annette**  
**DARK**  
**DARY Florence**  
**DAT Hélène (Singulières66)**  
**DE LA RONCIÈRE Fanny**  
**DE LA SERVE Marie-Aude**  
**DE MONTBRON Adrien**  
**DONAIRE Sylvie**  
**DONON Marianne**  
**DROUÈRE Evelyne**  
**DUMAS Marie-Jeanne**  
**DUNAND Michel**  
**DUPLOUY Claire**  
**DUVAL Mickaël**  
**EL CHUZPO - DUCOIN Christophe**  
**ESSA ALLAIN Serge**  
**FAISANT Pierre-Philippe**  
**FERRER Valérie**  
**FERRIE-LE RABO Claudette**  
**FOURCADE Michel**  
**FOURNIÉ Florence**  
**FOURNIÉR Emilie**  
**GAIO Catherine**  
**GALABRUN Evelyne**  
**GALIAN Mireille**  
**GAYRAUD Patrick**  
**GENAY Thierry**  
**GIANOLA Catherine**  
**GILLY Jean-Pierre**  
**GINDRE Guillemette**  
**GIORGIADIS Brigitte**  
**GIRAUD Lix**  
**GLACE Christian**  
**GOUEZ-MANHES Christine**  
**GRANIÉ Virginie**  
**GRECO Agnès**  
**GUERIN Isabelle**  
**HARDOUIN Annette**  
**HEATH Sadhu**  
**HOCINE AHOUY-GUEDOKO**  
**Elisabeth**  
**ISA LA CERNAILLA**  
**IWA**  
**IZA**  
**JEANDET Stéphane**  
**JOHANNA-LISAKI Cerisier**  
**KIENY**  
**KONTOU Titos**  
**KONYALI Sylvain**  
**KOWSKI**  
**KRIEG Anne**  
**KURZBERG Anne**  
**KUSHNIR Vesta**  
**LAB Florence**

# ARTISTES PRÉSENTS EN 2025

**LABORIE ORTET** Salomé  
**LAFFICHE DANS LA RUE**  
**LAMBERT** Gaélian  
**LANGLOYS** Sébastien  
**LAPLANCHE** Pascale  
**LARROQUE SOUSSAN** Cathy  
**LAVAUD** Nathalie  
**LAVIE** Maxime  
**LE RABO** Paul  
**LE SIGNOR** Lylou  
**LEBRUN** Dorothée  
**LEMOUZY** Bernadette  
**LEROY** François  
**LOMBARD** Elisabeth  
**LULEWICZ** Floriane  
**LUZARRETA** Emmanuel  
**MAILLARD** Maëva  
**MARGERIE** Florence  
**MARILLOUI**  
**MARIN** Erwan  
**MASSIOT** Jérôme  
**MATHIEU** Michel  
**MAUBERT** Evelyne  
**MAUCOURT** Catherine  
**MAURER** Anne-Frédérique  
**MESNILDOT** Mathilde  
**MESTRES** Jean-Paul (ABC Sculpture)  
**MIGNÉ** Anne-Sophie  
**MLG**  
**MONTAGNÉ** Jean-Pierre  
**MOTEL**  
**MOTTA** Philippe  
**NABONNE** Nicolas  
**NICOLAS** Julien  
**PALLARO** Fanny  
**PAPIN** Virginie  
**PATISSIER** Yves  
**PATURET** Danielle  
**PÉDRO**  
**PEIXOTO** Matias  
**PENDERED** Jo  
**PENOU** Elisabeth  
**PERROS** Marika  
**PERROT** Louise  
**PETIT** Agnès  
**PIMA**  
**PINEL** Xavier  
**PIZON** Florence  
**POL** Marie Ange (ABC Sculpture)  
**POLI** Alfred  
**PRIGENT** Marilina  
**PUEL** Bruno  
**QUEREJETA ROCA** Carla  
**RATURE** Bébért

**RELYVELD** Martine  
**RENCK** Hugues  
**REY** Liliane  
**REY** Paul  
**RIBES** Marie-France  
**RIBONNET** Christian  
**RICHAUD** Anne  
**RIGAUDIÈRE** Martine  
**RIO** Nathalie  
**ROJO** Juan  
**ROUGET** Jean-Louis  
**ROUSSE** Hélène  
**SAINT PIERRE** Marie  
**SALAVERA** Sylvie  
**SANCHEZ** Anne-Marie  
**SANSO** Lola  
**SAOUD** Salem  
**SCHROEDER** Virginie  
**SENAUX** Muriel  
**SENTOU** Philippe  
**SEUGÉ** Fanny (FAJ)  
**SIDHU** Pinky  
**SIMÓN** Olga  
**SIMONYAN** David  
**SORBAC** Marie-Laure  
**SOREN** Vana  
**SUDRE** Michel  
**SUIRE** Ludovic  
**SWIDER** Françoise  
**SYLVESTRE-TRIAIRE** Adeline  
**SZTERMULA** Christophe  
**TERNANO** Ludmila  
**TIDEY** Gail  
**TONCÉ**  
**TROUVÉ** Annie  
**TUJAGUE** Christel  
**TURLAIS** Philippe  
**UNTERREINER-GALABERT** Valérie  
**VALETTE** Claudine  
**VANNEREAU** Nathalie  
**VENTORUZZO** Thérèse  
**VERCELLOTTI** Philippe  
**VÉRIL** Valérie (LaVraieValérie)  
**VIDDAO**  
**VIEUSSE** Laure  
**VILLANDRY** Claudine  
**VOISIN** Antoine  
**VYK** Maria  
**WIGS** Palmyre  
**WOLFARTH** Jennifer  
**ZAFRA** Chloé  
**ZANESI** Elisabeth  
**ZAOUCHE GAUDRON** Chantal (ZAO)

# LA CARTE COMPLÈTE

## 16 agglomérations dont Toulouse



# NOS ENGAGEMENTS

- Connecter les artistes et le public pour favoriser une rencontre humaine et artistique mutuellement enrichissante.
- Mettre en lumière les nombreux ateliers et collectifs de la métropole toulousaine, souvent méconnus des habitants.
- Valoriser la richesse des arts visuels à Toulouse en invitant le public au cœur même des lieux de création.
- Permettre une immersion totale dans l'intimité de l'atelier pour mieux comprendre le geste et le processus créatif.
- Rappeler le rôle essentiel et vital des créateurs au sein de notre cité.

## NOUS REMERCIONS

### Nos partenaires officiels



### Nos partenaires associés



### Nos lieux partenaires

qui ont accepté d'accueillir des oeuvres et de mettre à l'honneur les artistes de Toulouse et des alentours en les amenant au plus près du quotidien des habitants et des touristes de passage.

Ceux qui accueillent les Avant-Premières, avant l'évènement, ceux où sont présents des artistes pendant le week-end des Arts en Balade, ceux où sont coorganisées des expositions.

# À PROPOS DE L'ASSOCIATION

## Une passion commune depuis 2013

Créée en 2013 sous la présidence de Katia Vassal, les Arts en Balade à Toulouse se sont inspirés des Arts en Balade à Clermond-Ferrand qui fête cette année ses trente ans ! C'est une association composée de membres bénévoles venant de tous horizons professionnels, qui partagent la même passion pour la découverte des artistes d'aujourd'hui. Conduite par plusieurs équipes successives, l'association conçoit et coordonne les portes ouvertes d'ateliers d'artistes à Toulouse. Les artistes retenus sont sélectionnés après une visite préalable de l'atelier et le vote d'un jury composé de gestionnaires de lieux culturels, d'amateurs d'art et de membres de l'association.

La première édition s'est déroulée en septembre 2014, elle rassemblait 52 artistes répartis dans 36 ateliers. La manifestation a pris de l'ampleur au fil des éditions, en 2021, elle a regroupé une centaine d'artistes et 68 ateliers. En 2024, un appel à candidature a été lancé pour les éditions 2024 et 2025, avec 60 nouveaux candidats. Puis un nouvel appel à candidature a été lancé pour 2026 et 2027. Pour 2026 plus de 200 artistes et 105 ateliers ont été retenus.

## Qui sommes-nous?

L'association « Les Arts en Balade à Toulouse » en 2026 est composée de membres bénévoles de l'association (Gilles Allaire, Régine Authier, Véronique Brill, Joëlle Coquereau, Christophe Carret, Richard Cousin, Denis Dary, Anne-Yvonne Lavigne, Dominique Péliissié, Gilles Pradalier, Marie-laure Sorbac, Christel Tujague). Des prestataires et membres contribuent à la préparation (Dirk Marheine, informatique ; Richard Cousin, graphiste ; Jérémy Di Domenico, gestion des inscriptions et recherche de partenaires), Carolyne Lamy, service presse, Elodie G., management des réseaux. Des artistes bénévoles sont investis dans la préparation des avant-premières. En outre, plusieurs bénévoles fournissent une aide pour la diffusion de la communication et l'accueil dans les ateliers. Merci à toutes et tous.



## Restez connectés

Web : [lesartsenbaladeatoulouse.org](http://lesartsenbaladeatoulouse.org)

Facebook : [lesartsenbaladeatoulouse](https://www.facebook.com/lesartsenbaladeatoulouse)

Instagram : [@lesartsenbalade\\_atoulouse](https://www.instagram.com/lesartsenbalade_atoulouse)

## Contacts presse

**Carolyne Lamy**

07 70 16 49 03

[carolyne.lamy@gmail.com](mailto:carolyne.lamy@gmail.com)